

MULTI-TRANS FÜR TASSEN

2-BLATT-SYSTEM



DRUCKEREINSTELLUNGEN FÜR OKI WEIßTONERDRUCKER

- **Papiermodus:** Transparentfolie, Mehrzwerkfach
- **Weißtoner Dichte:** +3
(Kalibration direkt am Drucker)
- **Bildmodus:** gespiegelt

DRUCKEREINSTELLUNGEN FÜR OKI Pro8432WT

- **Papiermodus:** Benutzer Typ 1, Mehrzwerkfach
- **Weißtoner Dichte:** +3
(Kalibration direkt am Drucker)
- **Farbeinstellung Papier:** +2
(Einstellung direkt am Drucker):

DRUCKEREINSTELLUNGEN FÜR CMYK DRUCKER

Nur für hellfarbige Tassen geeignet!

- **Papiermodus:** Transparentfolie (Film/Folie) oder ähnlich



TRANSFERPROZESS

- Heizen Sie Ihre Tassenpresse auf bevor Sie beginnen.
- Positionieren & fixieren Sie das bedruckte Material auf der Tasse mit Hilfe eines hitzebeständigen Klebbandes.
- Legen Sie die Tasse in die Presse.
- Pressen Sie die Tasse mit den unten genannten Einstellungen.
- **WICHTIG: Der Timer der Tassenpresse darf erst starten wenn die Tasse die eingestellte Temperatur erreicht hat.**
Falls Ihre Presse das nicht automatisch macht, erhöhen Sie die Presszeit auf 4 Minuten!
- Kühlen Sie die Tasse ab, indem Sie diese in kaltes Wasser tauchen.
Vergewissern Sie sich, dass das Transfermaterial eingeweicht ist bevor Sie es von der Tasse entfernen.
ACHTUNG: Diese Tasse ist sehr heiß. Achten Sie darauf nur den Henkel zu berühren.



EINSTELLUNGEN DER TASSENPRESSE

TASSE	TASSENPRESSE
WEIßE & FARBIGE TASSEN	140°C • 180 Sek. • hoher Druck



TIPPS & TRICKS

- Sollte sich auf den dunklen Tassen noch ein leichter Hintergrund vom Weißtoner befinden, können Sie diesen mit Isopropanol einfach entfernen.
- Falls Sie Probleme beim Übertrag haben, nutzen Sie ein 1mm starkes Silikonpad für eine optimale Wärmeverteilung!
Hier kann die Presszeit von unseren Angaben abweichen.
- Wenn Sie die Tasse bei 160°C für 15 Minuten in den Ofen stellen, wird das Motiv unempfindlicher gegenüber Kratzern.

Bevor Sie Ihre **Serienproduktion** starten, empfehlen wir Ihnen bei **allen Materialien Druck- und Waschtests** durchzuführen.

MULTI-TRANS FÜR HARTE OBERFLÄCHEN

1-BLATT-SYSTEM



DRUCKEREINSTELLUNGEN FÜR OKI WEIßTONERDRUCKER:

- **Papiermodus:** Transparentfolie, Mehrzweckfach
- **Weißtoner Dichte:** +3
(Kalibration direkt am Drucker)
- **Bildmodus:** gespiegelt



DRUCKEREINSTELLUNGEN FÜR OKI Pro8432WT:

- **Papiermodus:** Benutzer Typ 1, Mehrzweckfach
- **Farbeinstellung Papier:** +2
(Einstellung direkt am Drucker):
- **Weißtoner Dichte:** +3
(Kalibration direkt am Drucker)



DRUCKEREINSTELLUNGEN FÜR CMYK DRUCKER

Nur für hellfarbige Tassen geeignet!

- **Papiermodus:** Transparentfolie (Film/Folie) oder ähnlich



TRANSFERPROZESS

- Stellen Sie die Temperatur der Transferpresse auf 200°C ein.
- Legen Sie das zu bedruckende Material auf die Arbeitsfläche.
- Legen Sie das Transferpapier auf das Material und bedecken Sie beides mit einer 5mm dicken Silikonmatte.
- Platzieren Sie den Sensor des digitalen Temperaturmessgerätes zwischen dem Transferpapier und dem Material.
(Bei dem Druckvorgang ist die Temperatur auf der Oberfläche des Materials relevant. Die Bedruckungszeit hängt von der Masse des Materials ab.)
- Öffnen Sie die Transferpresse, wenn die unten angegebene Temperatur erreicht ist und ziehen Sie das Transferpapier wie unten angegeben ab.
- **ACHTUNG:** Das Material ist sehr heiß. Achten Sie darauf es nur mit Handschuhen zu berühren.



EINSTELLUNGEN DER TRANSFERPRESSE

MATERIAL	AUTOMATISCHE PRESSE	VORWÄRMEN	ÖFFNEN BEI	ABZIEHEN	FIXIEREN
ALUMINIUM	4-5 bar		120°C	warm o. kalt	60 Sek.
KLEBEFOLIE	4-5 bar		130°C	5-10 Sek. abkühlen	
CHROMOLUX KARTON	3-4 bar	10 Sekunden	100-110°C	warm o. kalt	
KERAMIKFLIESE	4-5 bar		130°C	warm o. kalt	60 Sek.
HOLZ	4-5 bar	20 Sekunden	130°C	warm o. kalt	60 Sek.
MAGNETFOLIE	4-5 bar		110-120°C	warm o. kalt	60 Sek.
ACRYL	4-5 bar		100-105°C	5-10 Sek. abkühlen	
SPIEGEL	4-5 bar		145°C	warm o. kalt	
MOUSEPAD	4-5 bar		110°C	warm o. kalt	

Bevor Sie Ihre **Serienproduktion** starten, empfehlen wir Ihnen bei **allen Materialien Druck- und Waschtests** durchzuführen.